

# **Střední odborná škola služeb a Střední odborné učiliště, Kadaň, 5. května 680, příspěvková organizace**



## **Maturitní zkouška 2007/2008**

Podrobnosti o společné části maturitní zkoušky naleznete na adrese:

<http://www.ceremat.cz/katalogy/>

### **Ústní zkouška ČJL**

Žák, který koná v rámci společné části maturitní zkoušky zkoušku z českého jazyka, prokáže v ústní části zkoušky osvojení následujících znalostí a dovedností:

- 3.1 analyzuje a interpretuje s využitím znalostí základní jazykovědné terminologie různé druhy textů;
- 3.2 analyzuje a interpretuje s využitím znalostí z literární teorie i literární historie umělecký text;
- 3.3 využije při analýze a interpretaci textu mezipředmětové souvislosti;
- 3.4 formuluje výpovědi v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury.

Předmětem ústní části zkoušky jsou praktické komunikační dovednosti a přiměřená analýza a interpretace uměleckého i neuměleckého textu, a to s využitím znalostí a dovedností získaných v průběhu studia na daném typu střední školy. Součástí tohoto katalogu je kánon titulů z české i světové literatury, z něhož si žáci vybírají 20 titulů. Žákův seznam titulů tvoří seznam jeho maturitních zadání, z něhož si žák jedno losuje.

Zároveň jsou stanovena závazná pravidla pro výběr titulů z kánonu. Žáci konají ústní zkoušku podle pracovního listu, který je tvořen výňatkem z daného titulu, výňatkem z neuměleckého textu a závaznou strukturou zkoušky. Po vylosování zadání má žák 15 minut na přípravu ke zkoušce, samotná zkouška před zkušební komisí trvá 15 minut.

*Pozn.: Žáci, kteří zahájili studium ve čtyřletém cyklu a odpovídajících ročnících víceletých gymnázií před 1. 9. 2006, skládají ústní část zkoušky podle upraveného modelu: Pro ústní část zkoušky těchto žáků ředitel školy vybírá z kánonu v katalogu minimálně 40 titulů, maximální počet je omezen pouze celkovým rozsahem kánonu. Z tohoto školního kánonu si žáci vybírají 20 titulů. Pravidla pro výběr titulů z kánonu pro tyto žáky neplatí.*

### **Struktura ústní zkoušky**

1. analýza výňatku z uměleckého díla  
(charakteristické rysy výňatku, a to s využitím vědomostí získaných přečtením celého díla)
2. obecně kulturní a literárněhistorický kontext příslušného díla
3. obsahové porovnání výňatku z uměleckého textu s výňatkem z textu neuměleckého
4. typické rysy daného neuměleckého textu, jeho stylová a jazyková charakteristika

Při vyhodnocení ústní zkoušky jsou zohledňována následující kritéria:

1. věcná správnost, relevantnost informací a jejich rozsah;
2. prezentace tvrzení (názorů), strategie argumentace;
3. volba jazykových prostředků, srozumitelnost a strukturovanost projevu v dané komunikační situaci;
4. jazyková správnost.

## KÁNON TITULŮ Z ČESKÉ A SVĚTOVÉ LITERATURY K ÚSTNÍ ZKOUŠCE

1. **Kosmas** – Kronika česká
2. **Komenský, Jan Ámos** – Labyrint světa a ráj srdce
3. **Mácha, Karel Hynek** – Máj
4. **Tyl, Josef Kajetán** – Strakonický dudák
5. **Erben, Karel Jaromír** – Kytice
6. **Havlíček Borovský, Karel** – Křest svatého Vladimíra
7. **Němcová, Božena** – Divá Bára
8. **Neruda, Jan** – Povídky malostranské
9. **Březina, Otokar** – Ruce
10. **Jirásek, Alois** – Lucerna
11. **Čapek, Karel** – R.U.R.
12. **Seifert, Jaroslav** – Na vlnách TSF
13. **Wolker, Jiří** – Těžká hodina
14. **Pavel, Ota** – Smrt krásných srnců
15. **Hrabal, Bohumil** – Ostře sledované vlaky
16. **Škvorecký, Josef** – Zbabělci
17. **Havel, Václav** – Zahradní slavnost
18. **Fuks, Ladislav** – Spalovač mrtvol
19. **Poláček, Karel** – Bylo nás pět
20. **Hašek, Jaroslav** – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
21. **Olbracht, Ivan** – Nikola Šuhaj loupežník
22. **Vančura, Vladislav** – Rozmarné léto
23. **Páral, Vladimír** – Milenci a vrazi
24. **Homér** – Ílias, Odysseia
25. **Dante Alighieri** – Božská komedie
26. **Boccaccio, Giovanni** – Dekameron
27. **Shakespeare, William** – Romeo a Julie
28. **Molière** – Lakomec
29. **Shift, Jonathan** – Gulliverovy cesty
30. **Stendhal** – Červený a černý
31. **Dickens, Charles** – Oliver Twist
32. **Poe, Edgar Allan** – Povídky
33. **Tolstoj, Lev Nikolajevič** – Vojna a mír
34. **Stevenson, Luis Robert** – Podivný případ dr. Jekylla a pana Hyda
35. **Wells, Herbert George** – Ostrov doktora Moreaua
36. **Sienkiewicz, Henryk** – Křižáci
37. **Apollinaire, Guillaume** – Alkoholy
38. **Remarque, Erich Maria** – Na západní frontě klid
39. **Styron, William** – Sopiina volba
40. **Bradbury, Ray** – 451 stupňů Fahrenheita

Zpracovali:

PaedDr. Jana Nováková

Mgr. Miloš Schams

Schválil:

Ing. Jiří Marek, ředitel